

## ALLE TERMINE AUF EINEN BLICK

### FEBRUAR

- 11. Februar, 20 Uhr Die Winterreise
- 19. Februar, 16 Uhr Hören und Verstehen

### MÄRZ

- 2. bis 5. März Geheimnis Monochord
- 3. März, 16 Uhr Der kleine Prinz
- 5. März, 19 Uhr Traumweberabend
- 19. März, 19 Uhr Gongmeditation
- 25. März, 20 Uhr Tanzabend Quadrille

### APRIL

- 7. bis 9. April Der Gong als Spiegel des Selbst
- 9. April, 20 Uhr Sinfonie des Augenblicks
- 28. April bis 1. Mai Klang & Körper Intensivkurs

### MAI

- 6. Mai, 17 Uhr Grillina und die Ameisen
- 12. bis 14. Mai TaKeTiNa – Leben ist Rhythmus
- 18. bis 28. Mai Klein Jasedower Bautage

### JUNI

- 4. Juni, 20 Uhr Klein Jasedower Klangreise
- 10. Juni, ab 11 Uhr Holunderfest
- 15. bis 25. Juni Klein Jasedower Bautage
- 29. Juni bis 2. Juli Geheimnis Monochord

### JULI

- 2. Juli, 19 Uhr Traumweberabend
- 9. bis 19. Juli Klein Jasedower Bautage
- 9. Juli, 19 Uhr Gongmeditation
- 22. Juli, 19 Uhr Sommerserenade – Mozart tanzt!

### AUGUST

- 6. bis 13. August Klein Jasedower Bautage
- 12. August, 12 Uhr Einweihung des Campwiesenhauses
- 18. bis 23. August Klein Jasedower Jugendzirkus
- 26. Aug. bis 2. Sept. Kinder- und Jugendzirkus
- 30. Aug. bis 3. Sept. Spätsommerkurs Alte Musik

### SEPTEMBER

- 9. September, 20 Uhr Bach in Bewegung
- 17. September, 19 Uhr Gongmeditation
- 18. bis 24. September Klein Jasedower Bautage
- 30. September, 20 Uhr Offhandopera – spontan eine Oper erfinden

### OKTOBER

- 6. bis 8. Oktober Mit Tönen sprechen – Improvisationsseminar
- 26. bis 29. Oktober Geheimnis Monochord
- 27. bis 29. Oktober Übergänge – Gongseminar

### NOVEMBER

- 5. November, 19 Uhr Gongmeditation
- 12. November, 16 Uhr Hören und Verstehen
- 26. November Traumweberabend

### DEZEMBER

- 16. Dezember, 16 Uhr Adventssingen

### FORTLAUFENDE ANGEBOTE

- Musik- und Tanzwerkstatt
- Medienwerkstatt
- Ma Mer Massagen
- Offenes Klanghaus
- Weiterbildungsstudiengang Musik
- Weiterbildungsstudiengang Musikalische Prozessbegleitung

JAHRESÜBERSICHT 2017



## WAS MÖCHTE DIE AKADEMIE?

Die Europäische Akademie der Heilenden Künste wurde 1997 von einem Kreis von Menschen gegründet, die künstlerisch, therapeutisch, handwerklich und publizistisch tätig sind. Geboren aus dem Impuls, Kunst und Heilung in ihrer ursprünglichen Einheit zu verstehen, und getragen vom Verantwortungsbewusstsein für die Natur, ist hier ein Ort des Lernens und der Begegnung entstanden, der sich auf regionaler wie globaler Ebene in einem lebensfördernden Sinn in den Prozess des gegenwärtigen Wandels unserer Welt einbringt. Neben dem Konzert- und Kursprogramm und den Sommercamps bietet die Akademie auch Weiterbildungsstudiengänge in den Bereichen Musik und Gesundheitsförderung an.

## KLEIN JASEDOW

Klein Jasedow liegt mitten im schönen Lassaner Winkel, im Küstenstreifen westlich vor der Insel Usedom, knapp 20 Kilometer nordöstlich der Stadt Anklam. Mit seinen 50 Einwohnern ist Klein Jasedow das kleinste Dorf im Gemeindegebiet des Hafenstädtchens Lassan. Stille Seen, lichte Wälder und sanfte Hügel machen die Landschaft des Lassaner Winkels zu einem zauberhaften Ort der Ruhe und Besinnung.

Seit 1997 engagiert sich die Initiatorengruppe der Akademie um die Wiederbelebung des damals fast untergegangenen Dorfs. Vieles ist bereits gelungen und zieht Gäste von nah und fern an.



## EUROPÄISCHE AKADEMIE DER HEILENDEN KÜNSTE E.V.

Klein Jasedow, Am See 1, 17440 Lassan  
Telefon (03 83 74) 7 52 27, Fax (03 83 74) 7 52 23  
E-Mail: cs@eaha.org

WWW.EAHA.ORG



Der Erhalt des Klanghauses wäre ohne die Hilfe von vielen Förderern nicht möglich. Unser herzlicher Dank gilt all den Freundinnen, Freunden und Förderern der Akademie und des Klanghauses, die das Projekt mit ihrem Wohlwollen, ihrer Ermutigung und ihren kleinen wie großen Spenden unterstützen.

Wenn auch Sie mit einer Spende zum Erhalt des Klanghauses beitragen oder Fördermitglied der Akademie werden möchten, freuen wir uns. Bitte kontaktieren Sie uns unter (03 83 74) 7 52 27.

Europäische Akademie der Heilenden Künste e.V.  
Spendenkonto: IBAN: DE26 4306 0967 0102 0134 07  
BIC: GENODEM1GLS, GLS Gemeinschaftsbank eG

WWW.EAHA.ORG – EUROPÄISCHE AKADEMIE DER HEILENDEN KÜNSTE E.V.

Berufsbegleitende Weiterbildungen in den Bereichen musikalisch-künstlerischer Arbeit und Musikalischer Prozessbegleitung.

## WEITERBILDUNGSSTUDIENGANG MUSIK

Zertifizierte berufsbegleitende Weiterbildung

Zentrale Themen des Studiengangs sind die Ausbildung künstlerischer Fähigkeiten, Persönlichkeitsentwicklung mit den Mitteln der Musik, Improvisation und angewandte Musiktheorie, Musik als Medium der sozialen Kommunikation sowie instrumentale Fortbildung in der Gruppe und im Einzel-Coaching. Der Studiengang richtet sich an Menschen aus dem Berufsfeld Musik, die ihre Kraft als Pädagogen oder Musikerinnen an andere weitergeben.

Klaus Holsten, Dr. Beata Seemann  
kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

## WEITERBILDUNGSSTUDIENGANG MUSIKALISCHE PROZESSBEGLEITUNG

Persönlichkeitsentwicklung, Gemeinschaftsbildung und Gesellschaftsgestaltung mit den Mitteln der Musik  
Mit Zertifikat zur/zum ärztlich geprüften Salutologin/Salutologen mit Schwerpunkt Musik

Der Weiterbildungsstudiengang basiert auf der Überzeugung, dass Gesundheit durch gelingende Beziehungen zu sich selbst, zum Mitmenschen und zur Natur entsteht, sowie auf der Erfahrung von Musik als heilsamer Kraft. Der Studiengang findet in Kooperation mit dem Berufsverband der Präventologen e.V. statt und zertifiziert zur/zum Salutologin/Salutologen mit Schwerpunkt Musik.  
Studienbeginn ist der 23. November 2017.

Klaus Holsten, Dr. Beata Seemann  
kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

BERUF & PERSPEKTIVE



Europäische Akademie der Heilenden Künste

European Academy of Healing Arts

2017



Gemeinschaftliche Aktivitäten, die Lust am Feiern und Freude an nachbarschaftlichem Beisammensein prägen diese Rubrik – eine herzliche Einladung an alle Gäste!

**10. Juni**  
ab 11 Uhr  
2,50 Euro  
1,- Euro  
(6 bis 16 Jahre)

**HOLUNDERFEST**  
Ein Frühlingstanz mit Köstlichkeiten aus der Natur, Musik, Tausch- und Flohmarkt, Kinderakrobatik, schönen Marktständen, Theater, Tanz etc.

Für alle, die noch weiter feiern möchten, geht das Fest über in einen fröhlichen Frühlingsabend mit Tänzen aus aller Welt zu Live-Musik von Spielerinnen und Spielern aus der Region.  
Beate Küppers  
beate.kueppers@oya-online.de, (03 83 74) 7 52 53

**18. bis 28. Mai**  
**15. bis 25. Juni**  
**9. bis 19. Juli**  
**6. bis 13. August**  
**18. bis 24. Sept.**

**KLEIN JASEDOWER BAUTAGE**  
Gemeinschaftliches Leben und Arbeiten auf der Campwiese in Klein Jasedow: Dieses Jahr sieht das Fachwerkhaus seiner Vollendung entgegen.  
Christine Simon (03 83 74) 7 52 27  
Inga Degenhart (03 83 74) 7 52 52  
inga.degenhart@gmail.com

**12. August**  
12 Uhr

**EINWEIHUNG DES CAMPWIESENHAUSES**  
Ein Sommerfest zu Ehren des Fachwerkhäuschens und all der Menschen, die über viele Jahre hinweg ihre Kraft seinem Auf- und Ausbau geschenkt haben.  
Christine Simon (03 83 74) 7 52 27  
Inga Degenhart (03 83 74) 7 52 52  
inga.degenhart@gmail.com

NACHBARSCHAFT & GEMEINSCHAFT



Musik zum Lauschen oder Mitmachen, Tanz und Bewegung, Puppenspiel, musikalisches Theater für Groß und Klein bilden den Reigen dieser Rubrik.

**11. Februar**  
20 Uhr  
10,-/15,- Euro  
Ermäßigung möglich

**DIE WINTERREISE**  
Andreas Wolf, Bass-Bariton, und Alexander Fleischer, Klavier, führen den gesamten Zyklus der Winterreise von Franz Schubert auf.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**3. März**  
16 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**DER KLEINE PRINZ**  
Die wunderbare Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry wird in dem Puppenspiel der Klein-Jasedowerin Sibylle Enke mit neuem Leben erfüllt.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**25. März**  
18 Uhr Einführung  
20 Uhr Tanz  
10,-/15,- Euro  
Ermäßigung möglich

**QUADRILLE**  
Ein Tanzabend mit traditionellen Tänzen aus Norddeutschland mit Philipp Gerhardt, Dudelsack und Klarinette, und Barnaby Walters, Drehleier.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**9. April**  
20 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**SINFONIE DES AUGENBLICKS**  
Ein Mitmachkonzert mit Klaus Holsten, das alle Gäste zum Mitspielen und -singen einlädt, mit eigenem Instrument oder den Klanghaus-Instrumenten.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**6. Mai**  
17 Uhr  
10,-/15,- Euro  
Ermäßigung möglich  
Kinder frei

**GRILLINA UND DIE AMEISEN**  
Ein musikalisches Clownstheaterstück zum Mitmachen für Klein und Groß mit der Clownin Viola (Julia Uta Weghaupt, Musik und Spiel).  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**4. Juni**  
20 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**KLEIN JASEDOWER KLANGREISE**  
Das traditionelle Pfingstsonntagskonzert – eine Klangperformance mit Musik und Bewegung mit dem Now!-Ensemble im Rahmen von »Kunst:Offen«.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**22. Juli**  
10,-/15,- Euro  
Ermäßigung möglich

**SOMMERSERENADE – MOZART TANZ!**  
Die 10. Sommerserenade mit Werken von W.A. Mozart und einem Cembalo-konzert von J. Haydn mit Beata Seemann und einem Kammerorchester. Nach dem Konzert Tanz!  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**9. September**  
20 Uhr  
10,-/15,- Euro  
Ermäßigung möglich

**BACH IN BEWEGUNG**  
Solo-Tänze zu Musik von J.S. Bach mit Thomas Schallmann, Tanz, und dem Axis-Duo mit Beata Seemann, Cembalo, und Klaus Holsten, Flöten.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**30. September**  
20 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**OFFHANDOPERA – SPONTAN EINE OPER ERFINDEN**  
Mit dem Improvisationskünstler Reinhard Gagel entsteht aus der Kraft des Augenblicks ein lebendiges Zusammenspiel von Musik, Wort und Bewegung.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**16. Dezember**  
20 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**ADVENTSMUSIK**  
Das traditionelle Adventssingen mit Chormusik und Liedern zum Lauschen und Mitsingen, mit Punsch, Kuchen und gemütlichem Beisammensein.  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

AUF DER KLANGHAUSBÜHNE

Musikhören, professionelle Musik-Kurse, Erfahrungen mit Klang, Rhythmus und freier Improvisation sowie sommerliche Camps für junge Menschen gestalten diese Rubrik.

**19. Februar**  
**12. November**  
16 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**HÖREN UND VERSTEHEN**  
CD-Hören mit einer Einführung von Klaus Holsten auf der Klanghaus-Galerie – für Liebhaber klassischer Musik.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**19. März**  
**9. Juli**  
**17. September**  
**5. November**  
19 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**GONGMEDITATION IM KLANGHAUS**  
Eine Reise durch die Vielfalt der Gongklänge des Klanghauses, gemeinsam gestaltet von Christine Simon (Gongs), Martina Gläser-Böhme (Monochord) und Klaus Holsten (Flöten).  
Christine Simon, cs@eaha.org, (03 83 74) 7 52 27

**7. bis 9. April**  
220,- Euro  
zzgl. 40,- Euro  
Bio-Verpflegung

**DER GONG – SPIEGEL DES SELBST**  
Einführungs-Gongseminar mit Ute Müller-Eisenlohr – eine intensive Klangerfahrung mit dem Spiel und der Wirkung von Gongklängen.  
Ute Müller-Eisenlohr  
info@kraftquelle-klangundmusik.de, (063 32) 9 1728 86

**28. April**  
**bis 1. Mai**  
320,- Euro  
Ermäßigung möglich  
zzgl. 45,- Euro  
Bio-Verpflegung

**KLANG & KÖRPER INTENSIVKURS**  
Seminar für Instrumentalmusik und Körperbewusstsein mit Beata Seemann, Klaus Holsten und Thomas Schallmann in Gruppen- und Einzelarbeit.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**12. bis 14. Mai**  
150,- Euro

**TAKETINA – LEBEN IST RHYTHMUS**  
Dieser Kurs vermittelt die Erfahrung von Rhythmus pur – ein lebendiger Zugang zur Kraft des Rhythmus mit Melanie Stehle und Thomas Schallmann.  
Melanie Stehle  
stehlemelanie@web.de, (01 77) 4 08 17 20

**2. bis 5. März**  
**29. Juni bis**  
**2. Juli**  
**26. bis**  
**29. Oktober**  
je 330,- Euro

**GEHEIMNIS MONOCHORD**  
Martina Gläser-Böhme macht mit dem Monochord vertraut und vermittelt die Erfahrung von Tiefenentspannung mit Klängen.  
Martina-Gläser-Böhme  
martina.glaeser@ma-mer.de, (01 60) 7 28 21 36

**18. bis**  
**23. August**  
**26. August bis**  
**2. September**  
Keine Teilnahmegebühr, da durch das Programm »Zirkus macht stark« gefördert

**KLEIN JASEDOWER ZIRKUSCAMPS**  
Das 1. Camp lädt zu einem Zirkustraining für Jugendliche ab 13 Jahren ein. Das 2. Camp ist das alljährliche Zirkuscamp für Kinder und Jugendliche von 8 bis 16 Jahren. Beide Camps stehen vor allem jungen Menschen aus der Region offen.  
Lara Mallien, lm@eaha.org, (03 83 74) 7 52 13

**30. August bis**  
**3. September**  
360,- Euro  
Ermäßigung möglich  
zzgl. 60,- Euro  
Bio-Verpflegung

**SPÄTSOMMERKURS ALTE MUSIK**  
Beata Seemann und Klaus Holsten geben dieses Seminar mit Einzelstunden, Kammermusikunterricht und vielfältigen Zusammenspielmöglichkeiten.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**6. bis**  
**8. Oktober**

**MIT TÖNEN SPRECHEN**  
Ein Improvisationsseminar mit Beata Seemann und Klaus Holsten für alle, die Freude an musikalischer Spontaneität und Entdeckerlust haben.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

**27. bis**  
**29. Oktober**  
220,- Euro  
zzgl. 40,- Euro  
Bio-Verpflegung

**ÜBERGÄNGE – GONGSEMINAR**  
Das Seminar mit Ute Müller-Eisenlohr zu Übergängen im Leben wie im Spiel richtet sich an Menschen mit Vorerfahrungen in der Arbeit mit Gongs.  
Ute Müller-Eisenlohr  
info@kraftquelle-klangundmusik.de, (063 32) 9 1728 86

ERFAHREN, FÜHLEN & LERNEN



Musik, Tanzen, Malen mit Kindern, kreative Mediengestaltung, Erfahrungen mit Klang, Berührung und Rhythmus prägen diese Rubrik.

fortlaufend  
Termine anfragen  
Teilnahme frei dank einer Förderung durch »Künste öffnen Welten«

**MUSIK- UND TANZWERKSTATT MUMATA**  
Freies Spiel mit Musik, Malerei und Tanz für Kinder ab 3 Jahren mit Katja Wellenberg und Susanne Volkmer – ein schöpferischer Freiraum.  
Katja Wellenberg  
koerper-tanz-garten@gmx.de, (03 83 74) 55 18 97

fortlaufend  
Termine nach Vereinbarung

**MEDIENWERKSTATT**  
Kinder wie Erwachsene können hier die technischen Fähigkeiten zur Umsetzung eigener audiovisueller Medienprojekte erlernen.  
Markus Ziegenhagen  
mz@klanghaus-tonstudio.de, (01 73) 8 61 17 75

**5. März**  
**2. Juli**  
**26. November**  
19 Uhr  
Eintritt frei,  
Spenden erbeten

**TRAUMWEBERABEND**  
Ein offener Musikkreis zum gemeinsamen Improvisieren und Träumen mit Ingo Böhme und Martina Gläser-Böhme.  
Martina-Gläser-Böhme  
martina.glaeser@ma-mer.de, (01 60) 7 28 21 36

fortlaufend  
Termine nach Vereinbarung

**MA MER MASSAGEN**  
Tiefe Entspannung durch Berührung und Klang mit Martina Gläser-Böhme, Klangmassagen und TouchLife-Massage in einem geschützten Rahmen.  
Martina-Gläser-Böhme  
martina.glaeser@ma-mer.de, (01 60) 7 28 21 36

fortlaufend  
Termine nach Vereinbarung

**OFFENES KLANGHAUS**  
Persönliche Termine für Menschen, die das reiche Instrumentarium des Klanghauses kennenlernen und damit spielen möchten.  
Klaus Holsten, kh@eaha.org, (03 83 74) 7 52 28

WERKSTÄTTEN & WOHLTUENDES